

Eeva-Riitta Eerola

Born in Siilinjärvi, Finland, 1980

Lives and works in Helsinki, Finland

Studies

2004-2010	Master of Fine Arts, Academy of Fine Arts, Helsinki, Finland
2008	EEA (European Exchange Academy), Beelitz Heilstätten, Germany
2006-2007	École nationale supérieure des Beaux-arts de Paris, France
2001-	University of Helsinki
1999-2000	Fine Arts, Pohjois-Savon kansanopisto, Kuopio, Finland

Solo Exhibitions

2022	<i>Locus</i> , Helsinki Contemporary, Finland
2021	Artek, Helsinki, Finland
2019	<i>Lighthouse</i> , Maison Louis Carré, in collaboration with Jenni Toikka, France <i>The Shape of Things to Come</i> , Helsinki Contemporary, Finland
2018	Hippolyte Studio, in collaboration with Jenni Toikka, Helsinki, Finland
2017	<i>Senses of the Other</i> , Helsinki Contemporary, Finland <i>Double Take</i> (with Jenni Toikka), Turku Art Museum/Studio, Finland
2015	<i>Affective Attunements</i> , Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen, Denmark (with Maija Luutonen)
2014	<i>Becoming</i> , Helsinki Contemporary, Helsinki, Finland
2013	<i>Passion Play</i> , Helsinki Contemporary, Helsinki, Finland
2012	<i>Manoeuvre</i> , Oksasenkatu 11, Helsinki, Finland (with Jenni Toikka) Forum Box, Helsinki, Finland (with Leena Nio and Jenni Toikka) Art Salong Husa, Tampere, Finland (with Tarmo Paunu and Antti Ruuhela)
2011	<i>Illustrator</i> , Galleria Katariina, Helsinki, Finland
2009	<i>Between</i> , Kuvataideakatemian galleria, Helsinki, Finland

Group Exhibitions

2022	<i>Lust for Life</i> , Helsinki Contemporary, Finland
2021	<i>Chronotop</i> , Vyborg, Russia <i>Pinta (surface)</i> , The Art Center Purnu, Orivesi, Finland
2020	<i>Videoveckorna</i> , Sinne, Helsinki, Finland <i>Selected Works</i> , Helsinki Contemporary, Finland
2019	<i>Out of Office</i> , Sara Hildén Art Museum, Tampere, Finland <i>Kosketus / The Touch</i> , Sinne, Helsinki and Seinäjoki Kunsthalle
2018	<i>Kosketus / The Touch</i> , The Aine Art Museum, Tornio, Finland

HELSINKI
CONTEMPORARY

Bulevardi 10

- Market Art Fair, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sweden
People in Focus-works from the collection of the Heino Art Foundation, Kuntsi Museum of Modern Art, Vaasa, Finland
- 2016 CHART Art Fair, Kunsthall Charlottenborg, Copenhagen, Denmark
- 2015 *New and Newest*, Rovaniemi Art Museum, Finland
Valon voimaa // Remain in Light, Helsinki Contemporary, Helsinki, Finland
- 2014 *New Painting from Finland and Sweden*, Gallery Jaus, Los Angeles, USA
- 2014 Maila Talvio Salon summer exhibition, Hartola, Finland
- 2013 *Boyden 25 vuotta Suomessa*, Cable factory, Helsinki, Finland
- 2010 *Olotila Ok! Ja muuta uutta taidetta*, Sara Hildén Art Museum, Tampere, Finland
- 2009 Finnish Academy of Fine Arts Final Show, Helsinki, Finland
- 2008 EEA08, Final Show, Beelitz Heilstätten, Germany
 Kaikugalleria, Helsinki, Finland
- 2007 *Visites dessinées*, Musée des arts et métiers, Paris, France
- 2006 Art of Basware, Helsinki, Finland
- 2016 CHART Art Fair, Kunsthall Charlottenborg, Copenhagen, Denmark
- 2015 *New and Newest*, Rovaniemi Art Museum, Finland
Valon voimaa // Remain in Light, Helsinki Contemporary, Helsinki, Finland
- 2014 *New Painting from Finland and Sweden*, Gallery Jaus, Los Angeles, USA
 Maila Talvio Salon summer exhibition, Hartola, Finland

Works in Collections

Museum of Contemporary Art Kiasma
 Espoo Museum of Modern Art; Saastamoinen Foundation
 Heino Art Foundation
 Kuntsi Museum of Modern Art; Swanljung Collection
 Sara Hildén Art Museum
 Rovaniemi Art Museum; The Wihuri Foundation Art Collection
 Finnish Art Association
 Basware Art Collection
 Niemistö Collection

Residencies

- 2022 Villa Lante, Rome, Italy
- 2020 Villa Lante, Rome, Italy
- 2016 ISCP, New York, USA
- 2015 Cité Internationale des Arts, Paris, France
- 2012 Väinö Tanner Foundation artist house, Mazzano Romano, Italy

Prizes

- 2019 William Thuring prize / Finnish Art Society

**HELSINKI
 CONTEMPORARY**

Bulevardi 10

Other projects

2020 Public work to Vuores, Tampere. Collaboration with Jenni Toikka
2016 Stamps for Finnish Postal Service

Selected Publications and Articles

Luonnon ja taiteen salakielistä, Petteri Enroth, Taide-lehti 1/2022
Inside Eeva-Riitta Eerola's must-see 'Locus' exhibition at Helsinki Contemporary, Susan Hansen, Vogue Scandinavia 13.1.2022
Vanhoihin italialaisiin freskoihin perustuvassa Eeva-Riitta Eerolan näyttelyssä pohditaan freskotaiteen olemusta, Timo Valjakka, Helsingin Sanomat 11.1.2022
Huvuden och händer i renässansinspireerade målningar, Helen Korpak, Hufvudstadsbladet 9.1. 2022
Eeva-Riitta Eerolan Locus: Olet tässä, Heini Heikkilä, Taidejulkaisu Totuus, 9.1. 2022
Kesänäytelyteoksia, jotka tuntuivat, Raisa Jäntti, Taide-lehti 4/2021
Eeva-Riitta Eerola: Turning Point, Sofia Järnefelt, Around Journal 19.3.2021
Lighthouse, exhibition catalogue, article by Taru Elfving, Maison Louis Carré 2019
Eeva-Riitta Eerolan maalauksissa kuva on vasta muodostumassa..., Harri Mäcklin, Helsingin Sanomat 29.8.2019
Kosketus – maalauksen kokemuksellisuus, Mika Hannula, 2018
Försynt i ett mittemellanland, Camilla Granbacka, Hufvudstadsbladet 18.3. 2017
Eeva-Riitta Eerolan maalaukset tuovat katsojalle arjen pieniä aistimuksia, Timo Valjakka, Helsingin Sanomat 14.3.2017
Defining the Abstract, Alexandra Marila, Helsinki Art Guide 10.3.2017
Eeva-Riitta Eerola, catalogue, articles by Leevi Haapala and Mika Hannula, Helsinki Contemporary 2016
Eeva-Riitta Eerola & Maija Luutonen: Affective Attunements, exhibition catalogue, Galleri Bo Bjerggaard, 2015
Uusi akateemisuus uhkaa kuvataidetta. Timo Valjakka, Helsingin Sanomat 25.5.2013
Ikuisten aisteiden äärellä, Timo Valjakka, Helsingin Sanomat 10.4. 2012
Uuden kultakauden taiteilijat, Katriina Pajari, Helsingin Sanomat, NYT -liite #18 / 2011
Eeva-Riitta Eerola tekee sähköisiä maalauksia, Kaisa Heinänen, Helsingin Sanomat 5.3.2011
Olotila OK! Ja muuta uutta taidetta, exhibition catalogue, ed. Virpi Nikkari, Sara Hildénin Taidemuseo 2010
Maalaus peittää ja paljastaa, Kaisa Heinänen, Helsingin Sanomat 6.12. 2009
Between: Eeva-Riitta Eerolan teoksia Kuvataideakatemia galleriassa, Silvia Hosseini, Mustekala.info 27.11. 2009
Artist of the number, Niin&Näin #3 / 2009
Oudon vierasta, merkillisen tuttua - Eeva-Riitta Eerolan maalauksia, Silvia Hosseini, Mustekala.info 23.5. 2009
Konst behöver inte vara nyttigt, Camilla Granbacka, Hufvudstadsbladet 18.5. 2009
Yhden hetken luno, Risto Löf, Savon Sanomat 1.3. 2008
Eeva-Riitta Eerola, catalogue, articles by Leevi Haapala and Mika Hannula, Helsinki Contemporary 2016
Eeva-Riitta Eerola & Maija Luutonen: Affective Attunements, exhibition catalogue, Galleri Bo Bjerggaard, 2015

HELSINKI
CONTEMPORARY

Bulevardi 10

Uusi akateemisuus uhkaa kuvataidetta, Timo Valjakka, Helsingin Sanomat 25.5.2013
Ikuisten aiheiden äärellä, Timo Valjakka, Helsingin Sanomat 10.4. 2012
Uuden kultakauden taiteilijat, Katriina Pajari, Helsingin Sanomat, NYT -liite #18 / 2011
Eeva-Riitta Eerola tekee sähköisiä maalauksia, Kaisa Heinänen, Helsingin Sanomat 5.3.2011
Olotila OK! Ja muuta uutta taidetta, exhibition catalogue, ed. Virpi Nikkari, Sara Hildénin
Taidemuseo 2010
Maalaus peittää ja paljastaa, Kaisa Heinänen, Helsingin Sanomat 6.12. 2009
Between: Eeva-Riitta Eerolan teoksia Kuvataideakatemian galleriassa, Silvia Hosseini, Mustekala.info
27.11. 2009
Artist of the number, Niin&Näin #3 / 2009
”Oudon vierasta, merkillisen tuttua - Eeva-Riitta Eerolan maalauksia”, Silvia Hosseini,
Mustekala.info 23.5. 2009
”Konst behöver inte vara nyttigt”, Camilla Granbacka, Huvudstadsbladet 18.5. 2009
”Yhden hetken lumo”, Risto Löf, Savon Sanomat 1.3. 2008

**HELSINKI
CONTEMPORARY**

Bulevardi 10